

1522
NUMERO ANTI VIOLENZA
E STALKING



1522
NUMERO ANTI VIOLENZA
E STALKING



AostaCronaca.it
Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d'Aosta
VALLE DAOSTA GLOCAL.IT
Fondato nel 2012 | Piero Minuzzo



[Prima Pagina](#) [Aosta](#) [Evançon](#) [G.Combin](#) [G.Paradis](#) [M.Emilius](#) [M.Rose](#) [M.Cervino](#) [Valdigne](#) [M.Blanc](#) [Walser](#) [Piemonte](#) [NordOvest](#) [Espace](#) [M.Blanc](#) [Tutte le notizie](#)

 / **NOUVELLES EN FRANCAIS**

        [Archivio](#)  [Mobile](#)

SOMMARIO

- [PRIMA PAGINA](#)
- [AGRICOLTURA](#)
- [AMBIENTE](#)
- [ATTUALITÀ](#)
- [ATTUALITÀ ECONOMIA](#)
- [ATTUALITÀ POLITICA](#)
- [CRONACA](#)
- [CULTURA](#)
- [ECONOMIA](#)
- [EVENTI E APPUNTAMENTI](#)
- [FEDE E RELIGIONI](#)
- [INFOGLOCAL](#)

NOUVELLES EN FRANCAIS | 20 ottobre 2024, 12:26

Une grande visibilité pour le Grand Paradis et la Vallée d'Aoste au 30ème Festival International Nature Namur

Du 16 au 20 octobre, le Grand Paradis et la Vallée d'Aoste ont été protagonistes au Festival International Nature Namur, prestigieux festival belge dédié à



IN BREVE

mercoledì 27 novembre

INTEGRAZIONE E
SOLIDARIETÀ

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

NOUVELLES EN FRANCAIS

POLITICA

SANITÀ, SALUTE E STARE
BENE

SPORT

TRADIZIONI E CULTURA
MONDO RURALE

TURISMO VALLE D'AOSTA

VIABILITÀ E MOBILITÀ

TUTTE LE NOTIZIE

LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte



RUBRICHE

50 & più per il sociale

A domani

Appunta l'evento

Autonomie VdA

Bonjour Valdôtains

Camminar pensando

Chez Nous

CISL VdA

CSEN News

Dai comuni

l'image et à la nature qui attire chaque année plus de 35.000 personnes



Pendant la soirée de Gala, qui s'est déroulée samedi 19 octobre au Delta - magnifique espace culturel de la ville Namur - Luisa Vuillermoz, Directrice artistique du Gran Paradiso Film Festival, a pu présenter le Festival du Grand Paradis et le premier parc national d'Italie à un public international, dans une salle bondée, à travers de superbes images du Parc National du Grand Paradis, en Vallée d'Aoste, et du Gran Paradiso Film Festival.

Le Festival International Nature Namur aussi célèbre en 2024 un

Présentation du livre: "Pierino Chanoux et son
"Diario" de Joseph-Cesar Perrin



lunedì 25 novembre

Appel des Femmes Valdôtaines à l'occasion de la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes



sabato 23 novembre

L'Union Valdôtaine gardienne de l'autonomie valdôtaine face aux défis politiques actuels



mercoledì 20 novembre

Ski et nature : vers un avenir durable pour le tourisme et l'environnement en Vallée d'Aoste



giovedì 14 novembre

Les députés demandent la répression de la "flotte fantôme" russe par l'UE.



[Dalla parte dei cittadini](#)[Diritti degli Animali](#)[Il bene comune](#)[Il borsino rossonero](#)[Il Poussa Café](#)[Il rosso e il nero](#)[Info consumatori](#)[Informazione economica e aziendale](#)[Informazioni pratiche](#)[La Vignetta della Settimana](#)[Lavoro&Lavoro](#)[Le Messenger Campagnard](#)[LibrArte](#)[Mondo Artigiano](#)[Montagna VdA](#)[Oroscopo](#)[Projet Union Valdôtains Autonomistes](#)[Salute in Valle d'Aosta](#)[Speciale Saison Culturelle](#)[Straordinaria Amministrazione](#)[Strasburgo-Aosta](#)[Varie cronaca](#)[Vite in ascesa](#)[Zona Franca](#)

important anniversaire: 30 ans d'activité. Pour cette spéciale édition du FINN, le GPF a proposé au public du festival un voyage au cœur des secrets du bouquetin, animal-symbole des Alpes, à travers l'exposition

photographique "Le Grand Paradis et son Roi": une histoire d'équilibre entre l'homme et la nature et de salut mutuel dans le premier parc national d'Italie, en Vallée d'Aoste. Cette exposition, conçue en 2022 par la Fondation Grand Paradis et coproduite avec le Centre Muséal du Fort de Bard en collaboration avec le Parc National du Grand Paradis, avait été présentée au public pour la première fois au Fort de Bard et il est bien encore dans une forteresse - la Citadelle de Namur - qu'elle a pu trouver à nouveau sa place.

Grâce aux images extraordinaires du photographe Giorgio Marcoaldi - présent pour l'occasion à Namur - le public a pu admirer pendant cinq jours le Grand Paradis, en Vallée d'Aoste, et faire connaissance avec le bouquetin. En parcourant l'histoire, les caractéristiques, la valeur et les lieux du bouquetin des Alpes, l'exposition a offert aux visiteurs des indications pour se rapprocher du caractère unique de la Vallée d'Aoste. Une occasion précieuse de raconter l'une des histoires les plus significatives, et pourtant encore peu connue, de la biodiversité de la Vallée d'Aoste.

Le Grand Paradis et la Vallée d'Aoste ont été représentés à Namur non seulement à travers les photographies, mais aussi par le monde du cinéma: Luisa Vuillermoz, Directrice artistique du Gran Paradiso Film Festival, a eu l'honneur d'être invitée pour la troisième fois à rejoindre des experts cinéphilés et naturalistes pour constituer le jury technique du FINN et remettre les prix, les plus importants du Festival. Avec Marie-Agnès Boche, Caroline Thirion et Romain de Jaegeredont, ils ont décerné le Grand Prix au film au film "Lions of the Skeleton Coast" des

venerdì 08 novembre

Concours pour l'attribution d'allocations d'études et de contributions aux frais de logement



martedì 29 ottobre

Nouveau cycle d'exercices de paléographie 2024-2025



lunedì 28 ottobre

PNRR Courmayeur Climate Hub



martedì 22 ottobre

Rencontres des sections de l'Union Valdôtaine



mercoledì 16 ottobre

Participation de la Vallée d'Aoste au XIXe Sommet de la Francophonie



Une grande visibilité pour le Grand Paradis et la Vallée d'Aoste au 30ème Festival International Nature Namur - Valledaostaglocal.it
 réalisateurs Will et Lianne Steenkamp, lauréat qui s'est démarqué entre
 31 film, sélectionnés parmi 1815 œuvres provenant de 117 pays.



[Leggi le ultime di: NOUVELLES EN FRANCAIS](#)

« Une semaine très enrichissante - a déclaré Luisa Vuillermoz - avec un jury technique international qui a pu se confronter sur les chefs-d'œuvre wildlife de cette année; un festival urbain complémentaire au nôtre, où on a pu présenter l'exposition des images du photographe Giorgio Marcoaldi; une occasion de contribuer à la valorisation et à la promotion du territoire valdôtain, en particulier celui du Parc National du Grand Paradis, en le présentant à un public sensible aux questions environnementales à travers les images de son animal-symbole, le bouquetin des Alpes»



La semaine namuroise a également représenté l'opportunité de consolider le partenariat liant le Gran Paradiso Film Festival au Festival International Nature Namur, fondé par Philippe Taminiaux en 1995: un jumelage né de l'engagement commun pour le respect de l'environnement et qui, à travers son activité, vise à sensibiliser le grand public.



Sali a bordo di Omoda 5. Il crossover del futuro, per il futuro.

Omoda&Jaecoo | Sponsorizzato

[Scopri di più](#)



5 motivi per cui gli investitori si rivolgono all'S&P 500